

عنصر نامطلوب

رژیس دبره

ترجمه

نادر هدی

فرهنگ نشرنو
با همکاری نشر آسیم
۱۳۹۸- تهران

{ ۱ }

جن بش زیرزمینی اشرافیت خودش را دارد — اشرافیت غایب. برجسته‌ترین مقام در این اشرافیت هم با کشته شدن و اعدام به دست می‌آید. اسم و وجنت این اشرف زیرزمینی بعد از مرگشان آشکار می‌شود و برخلاف طبقه مبتذل وزراء و سران دولت، برجستگان این ارتش مخفی، پس از کشته شدن پا به عرصه وجود می‌گذارند. سیاست‌بازان با حضور در صحنه می‌درخشند و با ترک آن فراموش می‌شوند ولی اشرف زیرزمینی یکراست از گمنامی به جاودانگی می‌رسند. از هنرمندان که بگذریم، انقلابیون حرفه‌ای تنها گروه از افراد حرفه‌ای‌اند که پس از یک عمر تلاش، شخصیت واقعی شان همزمان با تشییع جنازه‌شان متجلی می‌گردد.

هرچند که ذکر این مطلب تقریباً توضیح و اضحت است، ولی باید گفت که این قانون کلی، به این نحو، به همه نقاط دنیا قابل تعمیم نیست. این قانون از یک نیمکره به نیمکره دیگر فرق می‌کند و به وضع آب و هوای و تغییرات ساعات روز بستگی دارد. فرانک (Frank) که از کشور سرديسیری آمده بود، همیشه رهبری یک حزب یا ارتش انقلابی را جمع فشرده‌ای از رفقا تصور می‌کرد که پس از دریافت گزارش از اطراف و اکناف و مطالعه دقیق آن‌ها، دستورالعمل‌هایی به همه افراد تشکیلات، از صدر تا ذیل، صادر می‌کنند. فرانک از لین آموخته بود که توظیه را فعالیتی زمستانی و در درون کارخانه‌هایی واقع بین فنلاند و سیبری یا زوریخ و پترزبورگ مشاهده کند. او سران بشویک را در