

# اقتصاد خیر و شر

از گیل‌گمش تا وال استریت

توماش زدلاچک

ترجمه

احمد علیقلیان

فرهنگ نشرنو

با همکاری نشر اسیم

تهران - ۱۳۹۸

# فهرست

نسلون لایه ۷۰

بیش گفتار: واتسلاف هاول  
پاسگزاری  
یازده  
پانزده

مقدمه: داستان اقتصاد: از شعر تا علم  
بخش ۱: اقتصاد باستان و فراسوی آن  
فصل ۱: حمامه گیل گمش

۳  
۲۵  
۲۷

(درباره کارایی، جاودانگی، و اقتصاد دوستی)

عشق غیر مولد □ قطع کردن درختان سدر □ میان حیوان و روبات:  
انسان □ به آینه هر سرزمین باده نوش □ طبیعت طبیعی □  
و تمدن گناه آلود؟ □ مهار شر سرکش و دست نامرئی بازار  
در جستجوی نقطه رستگاری □ نتیجه: شالوده جستجوی اقتصادی

۶۹  
فصل ۲: عهد عتیق  
(زمینی بودن و خوبی)

پیشرفت: دین دنیوی شده □ واقع گرایی و مخالفت با ریاضت □  
قهرمان و از دست دادن صفات خدایی: رؤیا هرگز پایان ندارد □  
طبیعت مقدس نیست □ فرمانروایان فقط انسانند و بس □ ستایش  
نظم و حکمت: انسان در مقام کامل کننده آفرینش □ انسان در مقام  
تمام کننده خلقت □ خیر و شر در ما: تبیین اخلاقی رفاه □ چرخه  
تجاری اخلاقی و پیش‌بینی‌های اقتصادی □ اقتصاد خیر و شر: آیا  
خیر فایده‌ای دارد؟ □ آزادی چادرنشینان و قیدوبندهای شهر □  
رفاه اجتماعی: عمل نکردن به شیوه سدوم □ پول انتزاعی، مع ربا و  
عصر بدھی‌های ما □ پول به مثابه نیرو: سفر در زمان و تولید  
ناخالص قرض (GDP) □ کار و استراحت: اقتصاد سبت □  
نتیجه: میان فایده و اصل

## فصل ۳ : یونان باستان

از افسانه: حقیقت شاعران □ کستوفانس: اقتصاد مدرن چهارصد سال پیش از میلاد □ افلاطون: راهنمای □ ارسسطو □ رواییان در برابر لذتگرایان □ نتیجه

## فصل ۴ : مسیحیت

(معنویت در دنیای مادی)

تمثیلهای اقتصادی □ قرضهای ما را ببخش □ بازپرداخت فرض در روزگار ما □ پیشکش و معامله □ اقتصاد ملکوت □ نظریه بازی: «دشمنت را دوست بدار» در مقابل «چشم در برابر چشم» □ اقتصاد خیر و شر در عهد جدید □ باید محبت نمایی □ ماندگاری شر: تمثیل کرکاس □ نعمت کار، لعنت کار □ مالکیت خصوصی: زمین مال کیست? □ اندکی محبت: زندگی اشتراکی، نیکوکاری، و همبستگی □ تحولات بعدی: ریاضت طلبی آگوستین و زمینی بودن آکویناس □ ستایش آکویناس از واقعیت □ کهن الگوهای دست نامرئی □ انسان خیر یا شر □ جامعه همنوعان □ عقل و ایمان □ شهر، طبیعت و آزادی □ نتیجه: کتاب مقدس به مثابة متین اقتصادی

## فصل ۵ : دکارت مکانیک

انسان در مقام ماشین □ می‌اندیشم پس هستم □ الگوها و افسانهها □ شک درباره شک کردن □ عقلانیت انباشتی دوری □ همیشه تنها خواب می‌بینی □ نتیجه: عینیت و رنگ‌های بسیار

## فصل ۶ : کندوی رذایل برنارد مندویل

تولد انسان اقتصادی □ فرمایگانی که شریف می‌شوند □ قصیده‌ای در ستایش رذیلت: سرچشمه ثروت ملل □ دست نامرئی بازار و نخستین نمونه آن □ نتیجه: مندویل، نخستین اقتصاددان عصر جدید

**فصل ۷ : ادم اسمیت، آهنگر اقتصاد**  
ثروت در مقابل اخلاق □ رو به رو شدن و فشردن دست نامرئی □ اسمیت در مقابل مندویل □ مسئله ادم اسمیت □ نه یک انگیزه بلکه چند انگیزه □ انسان اجتماعی اسمیت و میراث هیوم □ جامعه به عنوان انتخابی عقلانی؟ □ عقل بمنه احساس □ ادغام دو اسمیت؟ □ نتیجه: ظهور دوباره آقای اسمیت

**بخش ۲ : اندیشه‌های کفرآمیز**  
**فصل ۸ : نیاز به آرمندی**  
(تاریخ خواسته‌ها)  
نفرین خدایان: آن تقاضای نفرت‌انگیز □ اقتصاد آرزو: رها شدن از حد کفاایت □ سومین تولد دوباره مالتوس: مصرف همچون ماده مادر □ آیا عرضه اصلًا به پای تقاضا می‌رسد؟ □ توجه به مادیات □ همان‌گویی درباره فایده، حداکثر فایده □ عصر اقتصاددانان: عصر بدھی و سقوط ایکاروس

**فصل ۹ : پیشرفت، ادم جدید، و اقتصاد سبт**  
پیشرفت □ اقتصاد سبт

**فصل ۱۰ : محور خیر و شر و کتاب‌های مقدس علم اقتصاد**  
محور خیر و شر □ «کتاب‌های مقدس» علم اقتصاد: از اسمیت تا سمیوئلسن

**فصل ۱۱ : تاریخ دست نامرئی بازار و انسان اقتصادی**  
پیشینه تاریخی □ رام کردن شر □ داروینیسم اجتماعی: انتخاب طبیعی و همان‌گویی‌های مربوط به آن □ پولس رسول و دست نامرئی بازار: بازمانده خیر و شر □ امر ناخواسته کلاسیک □ شر: تابع خیر □ اخلاق انسان اقتصادی و آخرين وضعیت (اقتصادی) □ اخلاق خودپرستی: حتی خودخواهی هم محبت است

پیش گفتار

واتلاف هاول

من این فرصت را داشتم که کتاب توماش زدلاچک را پیش از انتشار آن در جمهوری چک، در سال ۲۰۰۹ با همین عنوان، بخوانم، و پیدا بود که درباره این رشتۀ علمی که به اعتقاد همگان بی اندازه ملال آور است دیدگاهی نامتعارف دارد. البته مجدوب کتاب شدم و کنجکاو بودم بدایم چه نوع علاقه‌ای در دیگر خوانندگان برمی‌انگیزد. در کمال شگفتی نویسنده و ناشر، این کتاب به سرعت چنان علاقه‌ای در جمهوری چک برانگیخت که ظرف چند هفته جزو کتاب‌های پرفروش شد، و هم خبرگان از آن سخن می‌گفتند و هم مردم عادی. از قضا در آن موقع توماش زدلاچک عضو شورای اقتصاد ملی دولت چک نیز بود، که رفتار و دیدگاه‌هایش در زمینه هدف‌های درازمدت سخت مخالف محیط سیاسی سیزه‌جوبی بود، که معمولاً به چیزی جز انتخابات بعدی نم اندیشد.

نویسنده، به جای پاسخ‌های خودخواهانه و حاکی از اعتماد به نفس، فروتنانه پرسش‌های اساسی را مطرح می‌کند: اقتصاد چیست؟ معنای آن چیست؟ این دین تازه، نامی که گاه بر آن گذاشته می‌شود، از کجا می‌آید؛ امکانات و محدودیت‌ها و مرزها یش، اگر باشد، کدام است؟ چرا این قدر به رشد همیشگی رشد، و رشد رشد در حال رشد وابسته‌ایم؟ اندیشه پیشرفت از کجا آمده است و ما را به کجا می‌کشاند؟ چرا این همه جدل‌های اقتصادی با وسوسات و تعصب همراه است؟ همه اینها لابد به ذهن یک اندیشمند خطور می‌کند، اما از جانب خود اقتصاددانان بسیار به ندرت پاسخی به آنها داده می‌شود.

## فصل ۱۲ : تاریخ روح حیوانی

کشش خودانگیخته انسان □ طبیعتاً غیر طبیعی □ انسان و حیوان  
(روان مادینه) □ حیوان - غیر انسان □ ترس از روبات‌ها،  
نمادهای عقلانیت مغضّ □ رویاهای هرگز نمی‌خوابند: یا، قهرمان

فصل ۱۳ : فرا-ریاضیات

ریاضیات را بسوزانیم؟ □ ریاضیات در اقتصاد □ اعداد به مثابه متافیریک □ زیست شاعرانه آدمی □ ریاضیات زیبا: نباید آن را سرزنش کرد □ ریاضیات و سوسه‌انگیز □ اقتصادستنجی □ صدق پیرگ تر از ریاضیات است □ موجیت باوری، و ساده زیبا نیست

۱۰۹

## فصل ۱۴ : اربابان حقیقت (علم، افسانه، و ایمان)

الگوها ما هستیم □ باور خود را انتخاب کن □ کلیساي جامعی از داربیست □ و رای روش‌شناسی: بهسوی راز الهام □ فقر آینده‌گرایی: اقتصاددانان در مقام پیامبران عصر جدید □ پیش‌آگهی: پیش‌بینی‌های مختص دیگران □ فقر آینده‌گرایی □ نظریه شبکه شناخت: پیوستار عقل و احساس □ در سنجش خطاهای جهان مرده و جهان زندگان □ علم اقتصاد زیبا □ سوالی که ما را پیش می‌برد

۱۹۳

نتیجه: آنجاکه چیزهای وحشی هستند

۵۰۳

۵۱۹ نمایه